Japon

Voyage au Japon au temps des samouraïs - Reference : AS-JAP-SUD

Descriptif jour par jour
Jour 1 : Paris – Nagoya

Envol pour le Japon, le pays du Soleil Levant.

Jour 2 : Nagoya

Arrivée à Nagoya, la 4ème ville la plus importante du pays.
Transfert à l'hôtel.
Nuit à l'hôtel à Nagoya.

Jour 3 : Nagoya – Magome

Le matin, court trajet en train (45 min) pour se rendre à Inuyama et visiter le plus vieux château du Japon (1537) classé trésor national. Retour sur Nagoya et continuation pour Magome (environ 1h30 en train et en bus). Magome était, au cours de la période d'Edo, une importante ville étape sur la route Nakasendô.
Installation en Ryokan à Magome, temps libre dans ce village typique et pittoresque.
Nuit en Ryokan à Magome.

Jour 4 : Magome – Takayama

Le matin, balade dans la vallée de Kiso sur la route pavée qui suit l'ancienne voie Nakasendô entre Tsumago et Magome. Cette balade sans difficulté d'environ 8 kilomètres (3h de marche - possibilité de faire le trajet en bus) évoque l'époque Edo (1600-1868), période au cours de laquelle les marchands et samouraïs parcouraient cette route pour aller de Edo (Tokyo) à Kyoto.
Après le déjeuner, départ en train panoramique (environ 2h30) pour Takayama à travers les Alpes japonaises. Cette ville est considérée comme la petite Kyoto. Elle a su conserver ses rues étroites de la période Edo, bordées de petites boutiques, de restaurants et de musées.
Nuit à l'hôtel à Takayama.

Jour 5 : Takayama

Cette journée au cœur des Alpes Japonaises commence par une excursion à Shirakawago (environ 1h30 de bus). Classé à l'UNESCO, ce village musée se caractérise par ces maisons particulières aux toits de chaume.
Retour en début d'après-midi pour découvrir la petite ville pleine de charme de Takayama. Visite du temple Sakurayama Hachiman-gu, du musée des Matsuris, de l'ancienne demeure Kusakabe à l'architecture traditionnelle.
Nuit à l'hôtel à Takayama.

Jour 6 : Takayama – Kanazawa

Continuation de la visite de Takayama avec le quartier typique de Ninomachi Sannomachi et promenade sur la petite colline de Higashiyama à travers ses temples et le parc Shiroyama.
Train dans l'après-midi pour rejoindre Kanazawa sur la côte au nord.
Nuit à l'hôtel à Kanazawa.

Jour 7 : Kanazawa – Kyoto

Dans cette plaisante ville, visite du magnifique jardin Kenroku-en et de sa villa Seison Kaku, de la maison Nomura et découverte de l'incroyable marché Omichô, consacré essentiellement aux produits de la mer.
Train de Kanazawa à Kyoto (environ 2h00).
Nuit à l'hôtel à Kyoto.

Jour 8 : Kyoto

Visites du temple de Ryoan-ji, au pied du mont Kinugasa, dont le jardin minéral est la parfaite expression de la spiritualité du bouddhisme zen, puis du Kinkaku-ji, le fameux temple du pavillon d'Or, chef-d'œuvre d'harmonie dont la beauté parfaite fut célébrée par Mishima. Continuation par la visite du Gingaku-ji, le pavillon d'Argent, villa de plaisance du XVe siècle convertie ensuite en temple zen avec son jardin minéral symbolisant le mont Fuji dominant la mer sous les reflets de la lune.

Jour 9 : Kyoto.

Poursuite des visites à Kyoto, le château Nijo (Début XVIIe siècle) qui fut le Palais des Shoguns Tokugawa, le temple Sanjusangendo (XIIe siècle), le temple Kiyomizu-dera, vaste complexe édifié sur une puissante structure de bois puis le quartier de Gion.
Nuit à Kyoto.

Jour 10 : Kyoto - Matsue

Train en matinée pour Matsue (4h00). Loin du japon moderne, Mastue et Izumo apparaissent comme le cœur du Japon ancien et conservent de beaux monuments de l'époque des samouraïs.
Temps libre.
Nuit à l'hôtel à Matsue ou Izumo.

Jours 11 et 12 : Matsue – Yasugi – Izumo – Matsue

Deux jours consacrés à la découverte de la région extrêmement riche en monuments d'époque Edo. Visite du château de Matsue, bâti en 1611, il est l'un des mieux conservés du Japon et a été épargné par les différentes vagues de destructions de châteaux que le Japon a connues entre la fin de la période d'Edo et le milieu du XXème siècle. Visite d'une maison de samouraïs en parfait état de conservation, visite de la belle maison habitée par Lafcadio Hearn, le célèbre écrivain irlandais venu s'installer à Matsue à la fin du XIXème siècle.
A Yasugi (dans les environs de Matsue), visite du fabuleux musée d'art Adachi, célèbre pour les vues sur son splendide jardin, peut être le plus beau du Japon. A Izumo, visite de l'impressionnant sanctuaire dans lequel on rend, depuis des temps anciens, un culte à l'une des divinités
principales de la mythologie japonaise.
Nuit à l'hôtel à Matsue ou Izumo.

Jour 13 : Matsue – Hagi

Transfert à la gare en matinée et train (4h00) pour Hagi en longeant la côte nord de la région du Chigoku. Installation à l'hôtel à Hagi, première découverte de cette petite ville, une des citées historiques les plus belles et des plus authentiques du Japon.
Nuit à l'hôtel à Hagi.

Jour 14 : Hagi – Nagasaki

Visite des vieux quartiers pittoresques de la ville avec l'ancien quartier de samouraïs de Horiuchi, les résidences Kubota et Kuchiba, le parc Shizuki-koen qui entoure les ruines du château et de la magnifique plage Kikugahama.
Train dans l'après-midi pour Nagasaki (environ 5.30), une ville cosmopolite très agréable dont l'histoire ne se limite pas à ce qui s'y est passé le 9 août 1945.
Nuit à l'hôtel à Nagasaki.

Jour 15 : Nagasaki

Journée consacrée à la visite de la ville : le parc et la statue de la Paix, le musée de la Bombe Atomique, le monument des 26 martyrs chrétiens crucifiés en
1597, l'église Ôura (premier bâtiment de style occidental à avoir été classé trésor national) et le jardin Glover, Dejima, une reconstitution minutieuse de ce qu'était cette île portant le même nom, seul point d'accès au Japon pour les marins et marchands hollandais au cours de la période d'Edo, le temple Sôfuku-ji, temple bouddhique chinois classé trésor national, et enfin, le point de vue panoramique sur Nagasaki à partir du mont Inasa.

Jour 16 : Nagasaki - Paris

Excursion à Gunkanjima, l'île fantôme (site classé au patrimoine de l'Unesco) et éventuellement au site préhistorique de Yoshinogari.
Transfert à Fukuoka, nuit à l'hôtel à Fukuoka. (Ou nuit à Nagasaki)

Jour 17 : Paris

Transfert à l'aéroport et vol retour pour la France. Arrivée en fin d'après-midi.

Nota : Il se peut que le départ du vol retour se fasse de Nagasaki le soir du 16e jour. L'arrivée serait alors le 17e jour en matinée à Paris.

Itinéraire indicatif [1] de notre circuit au Japon.

Notes

[1] Cet itinéraire est fourni à titre indicatif, c'est à dire que suivant les conditions météorologiques et/ou opérationnelles, le guide-accompagnateur qui est en charge du circuit, peut vous proposer des modifications suite à d'éventuels problèmes rencontrés, s'il le juge nécessaire pour votre sécurité et celle du groupe.

Les prestations
Le prix comprend :

- Les vols internationaux Paris-Nagoya et Fukuoka-Paris
- Les taxes d'aéroport et surcharges carburant [1]
- Tous les transports et les transferts (métro, bus, train, taxi, ferry - le choix est à la charge de l'accompagnateur), sauf pendant les temps libres
- Les hébergements en Ryokan et hôtels **/***
- Les petits déjeuners
- Le guide-accompagnateur Planète Découverte
- Les entrées et les sites mentionnés au programme

Le prix ne comprend pas :

- Les boissons et achats personnels
- Les repas (prévoir de 6€ à 15€ par repas)
- Les sites non prévus en option.

En option :

- L'assurance voyage, consultez nos offres pour une assurance multirisque.
- Le supplément chambre individuelle, 440€ (13 nuits)

Fiche technique du circuit

Formalités / Santé

Formalités :

Pour nos circuits au Japon vous devez posséder un passeport en cours de validité.
Les ressortissants étrangers qui entrent sur le territoire japonais sont soumis à la prise de données biométriques, et doivent, au moment des formalités d'immigration, se prêter à la prise d'empreintes digitales et à un portrait photographique (de face seulement)
Pour de plus amples informations, veuillez consulter le site Internet des services d'immigration japonais :
http://www.immi-moj.go.jp/english/index.html
Le visa est obligatoire pour un séjour d'une durée supérieure à 3 mois.

Adresses / numéros utiles

France

- **Ambassade de France** : 03-5798.6000.
  Permanence consulaire à Tokyo : 090.4526.5641 / 090.2491.9627 / email : infoconsul.tokyo-amba@gouv.fr
- **Consulat général de France à Kyoto** : 075.761.2165 - email : cgf.kyoto@ifjkansai.or.jp,
  Borne d'accueil téléphonique de l'ambassade fournissant des informations utiles et des consignes éventuelles aux ressortissants français en cas de catastrophe : (03)-5798-6099

Belgique

- Ambassade de Belgique à Tokyo : Nibancho 5-4, Chiyoda-ku
  102-0084 Tokyo, Japon. Tél : +81332620191, +81332620651,+819077379843 Numéro d'urgence en dehors des heures d'ouverture tokyo@diplobel.fed.be
- Ambassade du Japon en Belgique : avenue des Arts/Kunstlaan 58, 6e étage, 1000 Bruxelles. Tél. : 32(0)2-513-2340.

Suisse

- Ambassade Suisse au Japon :
  5 -9 -12 Minami-Azabu, Minato-ku,
  Tokyo 106-8589 Japan,
  Tel. : +81 (0)3 5449 8400,
  Tel. : +81 (0)3 3473 6090
- Ambassade du Japon en Suisse : Japanische Botschaft in der Schweiz, Engestrasse 53, 3012 Berne. Tél. : (41) 31-300-22-22.

Canada

- **Ambassade du Canada au Japon** : 7-3-38 Akasaka, Minato-ku
  Tokyo 107-8503, Japon,
  Téléphone : (011-81-3) 5412-6200,
  Ouvert : lundi au vendredi 9h00 à 12h30, 13h30 à 17h30
- Ambassade du Japon au Canada : 255, Sussex Drive, Ottawa, Ontario K1N-9E6. Tél. : (613) 241-85-41.
- Consulat général du Japon à Montréal : 600 de la Gauchetière Ouest, Suite 2120, Montréal, Québec, H3B-4L8. Tél. : (514) 866-3429.

Santé

Attention, les soins médicaux coutent très cher au Japon et nous vous conseillons vivement de prendre contracter à une bonne police d'assurance avant le départ. A ce propos, vous pouvez consultez nos offres d'assurances au lien :
http://www.planete-decouverte.fr/Nos-assurances-voyage
Aucune vaccination n'est obligatoire, sauf pour les personnes arrivant de régions contaminées.
En cas de traitement médical hors substance narcotique, il est normalement possible d'importer sans autorisation le médicament prescrit sur ordonnance pour une durée d'un mois. Au-delà de cette quantité, une autorisation est nécessaire.
Il n'y a pas de pharmacie collective, chacun doit emporter ses médicaments personnels.
L'eau est potable au Japon(à vérifier avant de partir depuis les évènement du 11 mars 2011)
Il est recommandé de se tenir informé de l'évolution de la situation et des mesures de prévention à respecter, en

consultant notamment les sites suivants :

- OMS :http://www.who.int
- Institut National de Veille Sanitaire : http://www.invs.sante.fr

Canada:l'Agence de Santé Publique :

- http://www.phac-aspc.gc.ca/tmp-pmv/index-fra.php

Sécurité :

Le Japon est sans doute un des pays le pays le plus sûr du monde et vous aurez peut être l'occasion de vous en rendre compte par vous même. Vous pouvez à ce propos lire l'aventure d'une personne lors d'un de nos circuits au Japon sur notre blog :http://www.planete-decouverte.com/blog/?p=367
Séismes
Certaines régions du Japon sont situées dans une zone de forte activité sismique.
Les recommandations de base sont les suivantes :

- **A l'intérieur :**
  S'éloigner des fenêtres, des murs extérieurs, de tous meubles, tableaux, luminaires susceptibles de se renverser .
  S'abriter sous une table solide ou tous meubles résistants, ou rester debout sous un encadrement de porte .
- **A l'extérieur :**
  S'efforcer d'atteindre un espace libre, loin des arbres, poteaux électriques, murs ou bâtiments. En voiture, s'arrêter au bord de la route et attendre à l'intérieur la fin des secousses.

Dans tous les cas, il faut conserver son calme, suivre les instructions données et attendre les secours, si nécessaire. Tout séisme important est suivi d'une série de secousses secondaires.

Nous vous conseillons vivement de consulter les dernières informations concernant ce pays sur le site du ministère des affaires étrangères : http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html

---

Préparer son voyage

Encadrement :

Un guide accompagnateur Planète Découverte français pendant toute la durée du circuit.

Hébergement :

En hôtels de bonne catégorie 2 ou 3 étoiles (base chambre double), avec petit déjeuner occidental ou japonais, parfois en auberge traditionnelle Ryokan (couchage traditionnel, futon et tatami).

Bagages/portage :

Lors des déplacements et transferts, chacun doit porter ses bagages.
Nous vous conseillons de voyager avec un sac à dos ou un sac de voyage souple, avec ou sans roulettes, léger et pas trop encombrant car nous serons également amenés à déposer nos bagages dans des consignes. EVITEZ DE VOUS CHARGER. Il sera possible de laver votre linge.
Puis pensez à tout ce que vous allez rapporter !
Un petit sac à dos est très utile pour les déplacements en journée et les visites (appareil photos, lunettes, guide etc.). Il pourra servir de bagage cabine. (Ne pas y mettre de couteau ou d'objet contondant).

Déplacement :

Tous types de transports en commun : trains, bus, métros, tramways, ferries, taxis et bien sûr en train rapide Shinkansen …
Attention : Il n'y a pas de bus affrété.

Vêtements et matériels :

Le climat du Japon est très similaire à celui de la France tout en étant un peu plus pluvieux. Prévoyez donc des vêtements

en conséquence : (voir rubrique climats).

- Chaussures confortables (faciles à enlever, car il faut souvent se déchausser au Japon).
- Vos affaires de toilette.
- Serviette de bain (mai à octobre).
- Maillot de bain (mai à octobre).
- Chapeau ou casquette.
- Petite trousse à pharmacie de base (il n'y a pas de pharmacie collective).
- Si vous portez des lunettes, prendre une paire de rechanges
- Lunettes de soleil (verres à fort pouvoir filtrant)
- Une crème solaire peut être utile
- Une veste coupe-vent imperméable (on trouve des parapluies très facilement eu Japon)
- Une polaire ou un pull (même en été, car au mont Koya par exemple il peut faire frais en soirée).
- Pantalons légers et shorts (mai à octobre)
- Foulard (attention à l'air conditionné)
- Couteau (veillez bien à le laisser dans votre bagage de soute lors de l'enregistrement) et une fourchette pour ceux qui ne veulent pas se mettre aux baguettes !

Achats :

La production artisanale est différente dans chaque région, elle est de très bonne qualité et variée. On trouve par exemple des céramiques, des vanneries, des objets en laque, des perles, des estampes, des kimonos, des masques, des poupées, mais aussi du thé vert, du saké ou des pâtisseries. Et pourquoi pas un Katana (sabre japonais) !

Budget :

Le coût de la vie au Japon est assez cher.
Pour les repas, prévoyez une moyenne de 15 à 25 € par jour (déjeuner + dîner) pour les repas non compris.
Les entrées proposées en option pour visiter les temples, palais, musées sont au Japon de 3 à 9 €.
Plus bien sûr vos achats et dépenses personnels.

Pourboires :

Cette pratique n'existe pas au Japon.

Informations pratiques

Electricité :

100V, 50 Hz (Tokyo et Est du Japon), 60 Hz (Ouest), 2 fiches plates parallèles. Adaptateur à se procurer sur place ou avant le départ.

Poids et mesures

Système métrique au Japon.

Téléphone :

- De la France vers le Japon : composer le 0081 + indicatif de la ville + numéro du correspondant.
- Du Japon vers la France : composer le 00 puis le 33 + les 9 derniers chiffres du numéro de l'abonné (sans le 0 en tête).
- Les cabines publiques à cartes sont de plus en plus rares, on peut acheter des cartes dans les supérettes et dans les kiosques, parfois dans des distributeurs automatiques, attention il y a plusieurs compagnies de téléphones avec des cartes qui correspondent à chacune d'elles !
- Pour les téléphones portables (cellulaires) vérifiez auprès de votre opérateur que votre téléphone fonctionne bien au Japon.

Poste :

Au Japon : Excellent service dans les nombreux bureaux de poste, on y trouve des timbres, on peut aussi parfois retirer de l'argent grâce aux distributeurs automatiques et faire du change. Poste aérienne internationale : pour l'Europe et l'Amérique, un timbre de carte postale coûte 70 Y (0,52 €). Pour une lettre jusqu'à 25 g, compter 110 Y (0,83 €), et

jusqu'à 50 g, 190 Y (1,43 €). Les bureaux de poste sont ouverts en semaine de 9 h à 17 h, et fermés le week-end, sauf quelques grandes postes centrales ouvertes tous les jours

Internet :

Les cybercafés sont très nombreux au Japon et la plupart des hôtels offrent la connexion wifi.

Change :

La monnaie locale est le Yen (1€=121 yen en janvier 2017, le taux est fluctuant.
Les chèques de voyage en euros ou autres monnaies internationales peuvent être changés en arrivant dans les aéroports, dans certains bureaux de poste et dans certaines banques.
Site de conversion des devises : http://www.xe.com

Les cartes de crédit

- L'usage de la carte de crédit est assez peu répandu au Japon (sauf pour des montants importants dans certaines boutiques ...), que ce soit Visa ou Mastercard et encore moins la carte American Express. De plus, peu de banques possèdent des distributeurs de billets permettant le retrait d'espèces au moyen d'une carte de crédit internationale, par contre, on trouve des distributeurs de billets dans certaines supérettes (souvent ouvertes 24h/24 dans le grandes villes) et certains bureaux de poste (pour des montants hebdomadaires limités).
- Les banques sont ouvertes en semaine de 9 h à 15 h. Fermeture samedi et dimanche.

Us et coutumes

On doit se déchausser dans les temples et chez l'habitant et utiliser les baguettes lors des repas : celles-ci doivent toujours être déposées horizontalement et ne jamais être placées à la verticale dans les aliments (pratique réservée aux rites funéraires).
Il est recommandé d'observer, en toutes circonstances et particulièrement sur la voie et dans les lieux publics, un comportement réservé et respectueux dans ses échanges avec des tiers.

Climat :

En faisant abstraction de l'île d'Hokkaido au nord (climat tempéré-froid) et l'île d'Okinawa au sud (climat tropical très humide) le climat du Japon est plutôt tempéré.
Les meilleures périodes de visite sont le printemps (de mars à mai) et l´automne (octobre et novembre). Avril voit fleurir les cerisiers et les azalées, les camélias, la glycine… Les couleurs de l'automne flamboient fin octobre et début novembre.
L´été (de juin à mi-septembre) est la saison la plus arrosée et la plus chaude. Il y a des risques de typhons en août et septembre.
L´hiver (de décembre à février) est froid et venteux, il neige sur la côte ouest, face à la mer du Japon.

Nagasaki

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	13°	13	17°	20°	22°	26°	29°	32°	28°	25°	17°	12°
min	3°	4°	7°	11°	15°	19°	23°	24°	20°	15°	9°	4°
Pluie mm	70	110	150	220	240	450	330	230	200	120	90	70

Heure local :

GMT/UTC + 9

- Quand il est 12 heures à Paris (heure d'été), il est 19 heures à Tokyo. Et quand il est 12h (heure d'hiver) à Paris, il 20 heures à Tokyo. Le décalage entre Paris et Tokyo est de + 7h en été et de + 8 h en hiver.
- Quand il est 7 h du matin à Montréal, il est 21 h au Japon, le décalage étant de 14 h.
  (Les japonais ne changent pas d'heure au cours de l'année).

Transports

Nous utilisons presque exclusivement les transports en commun sur ce circuit car le Japon est très bien desservi par les

transports en commun (trains, bus, métros, tramways) qui sont ponctuels, calmes et propres. Le Japon possède un réseau ferroviaire, (JR, Japan Railway et de nombreuses lignes privées) moderne, dense, confortable et de qualité. Il permet de se déplacer rapidement, grâce au train à grande vitesse (Shinkansen).
On trouve également de nombreux taxis, que nous prenons parfois pour des transferts, sur décision du guide-accompagnateur, à des tarifs très corrects. Attention, la porte arrière du taxi s'ouvre automatiquement, elle est commandée par le conducteur. Les factures (reçus) sont délivrées par un boîtier électronique.

Nourriture

La cuisine japonaise est variée et de qualité. Le poisson, les crustacés, les coquillages et les algues sont beaucoup consommés au Japon :

- Sushis, spécialité japonaise faite d'une boulette de riz entourée de poisson cru, il en existe de nombreuses sortes.
- Sashimis : tranches de poisson.
- Les algues : ce sont de grands mangeurs d'algues. Très riches en protéines, vitamines et sels minéraux, à la base de nombreux plats.
  Épices :
- Wasabi : épice très piquante à base de la racine de raifort, crème de couleur verte au goût très fort. On la retrouve notamment dans les sushis.
- Gingembre (shôga) : rhizome de couleur rose utilisé frais, sous forme de jus ou mariné. On le retrouve également dans les sushis ou les sashimis.
- Soja : ingrédient indispensable, il est utilisé sous diverses formes : la farine de soja, le lait de soja, le tôfu (sorte de fromage), le natto (fabriqué à partir de graines fermentées), le miso (à partir d'une pâte de soja fermentée)...
  Plats :
- Sukiyaki : le plat national, sorte de pot-au-feu (bœuf, porc, poulet...).
- Okonomyaki : spécialités d'Osaka, et monjayaki, spécialités de Tokyo. Sortes de crêpes aux ingrédients variés (bœuf, fruits de mer, légumes...) préparé sur une plaque chauffante au milieu de la table.
- Râmen : nouilles cuites dans un bouillon, servies dans un grand bol parfois accompagnées de légumes, de viandes...
- Soba : nouilles de sarrasin, servies chaudes ou froides.
- Udon : nouilles de blé
- Mochi : gâteau de riz gluant, traditionnellement servi pour la nouvelle année.
- shabu-shabu : fondues principalement composées de bœuf mijoté et de légumes.
- Oden : gâteaux de poisson et légumes.
- Tempura : beignets de légumes, viandes …
- Yakitori : brochettes (bœuf, poulet, poissons …).

La pâtisserie est souvent faite à base de pâte de haricots rouges sucrée :l'anko, de pâte de riz : le mochi. L'higashi, pâtisserie faite à partir du thé vert, sorte de gâteau sec peu sucré et sans beaucoup de goût.
Fruits :

- Le kaki : petit fruit orange, servi traditionnellement lors des fêtes.
- La poire japonaise (nashi) : l'apparence et la texture d'une pomme, de couleur jaune à marron.
- La prune (ume) : facilite la digestion.
- La noix de ginkgo (ginnan) : un ingrédient de luxe, c'est une petite noix blanche provient de l'arbre appelé « ginkgo biloba » et a le goût des pignons de pin.
- Le citron japonais (yuzu) : plus gros que le citron occidental, un fruit unique !

Boissons

- Le thé, les Japonais en ont fait un art, il s'est démocratisé au cours de l'ère Edo et touche maintenant l'ensemble de la population (servi chaud en hiver ou froid en été). Les Japonais consomment principalement du thé vert, qui est récolté de mai à juin.
- Le soba-cha est une infusion à base de graines de sarrasin grillées et le mugi-cha est une boisson glacée, élaborée à base d'orge sans théine.
- On trouve de nombreuses sortes de bière (biru), c'est une boisson très populaire au Japon. Il existe quatre grandes bières japonaises : Asahi, Kirin, Sapporo et Suntory. (Leurs noms viennent de la région où elles sont produites).
- La légende veut que les dieux au Japon aiment l'alcool !, c'est-à-dire le saké (l'alcool de riz). Il est composé : de riz (20 %) et d'eau (80 %). On le brasse comme de la bière, dans des cuves, d'où son appellation de bière de riz. Seul le koshu (vieille réserve), se conserve 10 à 20 ans, c'est un saké à la couleur jaunâtre et à la saveur mielleuse.

Bibliographie.

Guides de voyage :

- Guides Bleus, Japon, Hachette, 2015
- Guide Lonely Planet, Japon, 2015
- Guide Evasion Tokyo et Kyoto,Patrick Duval, Hachette Tourisme, Paris, 2012
- Guide Vert Japon, Guide Vert, Michelin, 2014
- Guide du routard Tokyo, Kyoto et environs, Edition 2015/16.
- Guide de conversation du Routard, Larrousse – Hachette Livre, 2013
- Le Grand guide du Japon, Dorothée de Boisséson, Éditions Gallimard, collection Bibliothèque du Voyageur.
- Japon, Collectif, Éditions Hachette, Collection Les guides voir
- Carte IGN du Japon.1/4 000 000 Tourisme étranger, IGN, Paris, 2007

Lectures conseillées :

- Chronique japonaise, Nicolas Bouvier, Éditions Payot, Collection Voyageurs Payot, (1991) .
- Le Vide et le Plein (Carnets du Japon, 1964-1970), Nicolas Bouvier, éditions Hoëbeke (2004)
- Stupeur et tremblements, Amélie Nothomb, Albin Michel, 1999.
- Les Geishas, de Robert Guillain, Arléa, 1997.
- Le Voyage au Japon - Anthologie de textes français : 1858 - 1908, Patrick Beillevaire, Éditions Robert Laffont, Collection Bouquins.
- L'Abécédaire du Japon, Takashi Moriyama, Éditions Picquier poche.
- Le Japon. Dictionnaire et civilisation, Louis Frédéric, Robert Laffont, Paris, 1996.
- Le chrysanthème et le sabre, Ruth Benedict, Éditions Picquier.
- Dictionnaire historique du Japon, Édité par la Maison franco-japonaise de Tokyo aux éditions Maisonneuve & Larose en 2002. Panorama de 20 siècles d'histoire japonaise en 7 500 articles classés par ordre alphabétique.
- Le Japon des Japonais, Pons P. et Souyri P.-F., Liana Levy,2004.
- L'art japonais, Shimizu C, Flammarion 2001.

Écrivains japonais :

- Le Pavillon d'Or, Yukio Mishima, folio 1961.
- La course au mouton sauvage, Haruki Murakami, Éditions Seuil, Collection Points.
- Le grondement de la montagne, Kawabata Yasunari, Albin Michel, 1969.
- Le Faussaire, Inoue Yasushi, Stock 1995.
- La pierre et le sabre, Eiji Yoshikawa,J'ai lu, Paris, 2000.
- Code d'honneur du Samouraï : une traduction moderne du Bushidô Shoshinshû de Taïra Shigésuké,Thomas Cleary, Alphee, Liège, 2005
- Et les mangas de Taniguchi Jirô ou de Mizuchi Shigeru .

Filmographie

Films japonais

- Rashōmon d'Akira Kurosawa, 1951
- Les Sept Samouraïs, d'Akira Kurosawa, 1954.
- Dersou Ouzala, d'Akira Kurozawa, 1975.
- Kagemusha : 1980 d'Akira Kurosawa
- Ran, d'Akira Kurosawa, 1985.
- Le Voyage de Chihiro d'Hayaho Miyazaki
- Mamoru Oshii comme Ghost in the Shell
- La Ballade de Narayama de Shōhei Imamura
- Sonatine, Mélodie mortelle 1993 et Hana-Bi 1997, Zatoichi de Takeshi Kitano, 2003.
- Departures de Yojiro Takita, 2008
- Tokyo Sonata de Kiyoshi Kurosawa, 2008

Films sur le Japon

- Tokyo de Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong, 2008.
- Le dernier Samurai, de Edward Zwick, 2002.
- Lost in translation de Sofia Coppola, 2002.
- Stupeurs et tremblements, d'Alain Corneau, 2003, d'après le roman d'Amélie Nothomb.
- Carte des sons de Tokyo de Isabel Coixet, 2009.

Musique

- Requiem pour cordes, 1957 et November Steps 1967, de Takemitsu Toru.

Petit lexique :

- Bonjour = konnichiwa
- Au revoir = sayonara
- S'il vous plaît= onegai shimasu
- Merci = domo aligato
- A votre santé ! =Kampai !